

El hijo de la novia

(The Son of the Bride)



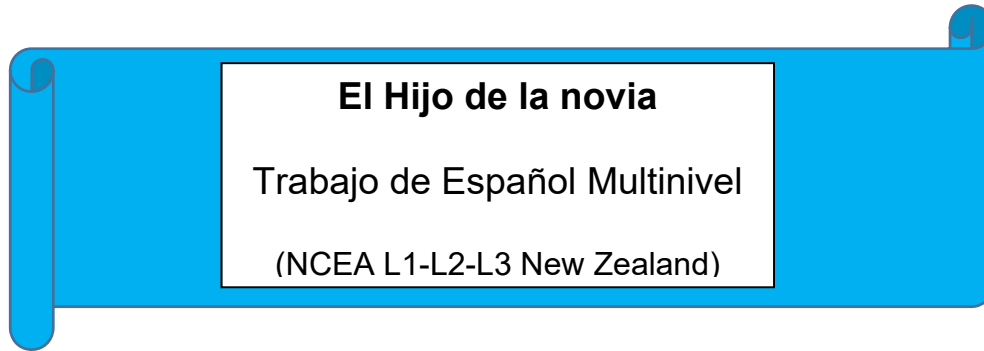
**Festival de Cine Latinoamericano y
Español de Nueva Zelanda**

Cuaderno del profesor

Realizado por:

Profesor y Licenciado Carlos H. Junca

2017



ÍNDICE

Ficha técnica	Pág.
Para trabajar la película con un nivel A1	
Antes de la sesión	
- Actividad 1	6
- Actividad 2.....	7
- Actividad 3.....	7
- Actividad 4.....	8
Después de la sesión	
- Actividad 1.....	9
- Actividad 2.....	9
- Actividad 3.....	10
- Actividad 4.....	10
- Actividad 5.....	11
- Actividad 6.....	12
- Actividad 7.....	12
- Actividad 8.....	13
-	

El hijo de la novia (2001)

- **Ficha técnica completa**



Dirección:

Juan José Campanella


Guión:

Juan José Campanella y Fernando Castets

Sinopsis:

Rafael Belvedere es dueño de un restaurante y está agobiado por la rutina. Está separado y no le dedica tiempo ni a su hija ni a su novia ni a su madre, que padece Mal de Alzheimer. Pero la decisión de su padre de casarse por Iglesia con su madre, junto con la aparición de un amigo de la infancia, le hará replantearse su vida.

Estreno:

16 de agosto de 2001  Argentina

Imágenes:



Intérpretes:



Ricardo Darín
Rafael Belvedere



Héctor Alterio
Nino Belvedere



Norma Aleandro
Norma Belvedere



David Masajnik

Nacho



Claudia Fontán

Sandra



Eduardo Blanco

Juan Carlos



Salo Pasik

Daniel



Gimena Nóbile

Vicky



Juan José Campanella

Médico



Alfredo Alcón

Él mismo

Especificaciones:

- **Duración:**

123 minutos

- **Color:**

Color

- **Sonido:**

Sonora

- **Títulos alternativos:**

Son of the bride

Críticas:

El retorno a los géneros por Pablo Piedras

Pol-Ka decidió contratar a Juan José Campanella y darle cierta libertad creativa. El resultado es El hijo de la novia, una comedia dramática que funciona cuando es comedia y deja de funcionar cuando es dramática.

The Son of the Bride

At age 42, Rafael Belvedere is having a crisis. He's overwhelmed by his responsibilities and just isn't having any fun. Just when Rafael feels the most alone and unable to reach out to anyone, a series of unexpected events lead him to re-evaluate his life. A minor heart attack forces him to slow down, and a reunion with Juan Carlos, a childhood friend who tries to keep a positive attitude in the wake of a personal tragedy in his own life, helps Rafael to change his life.

Initial release:

16 August 2001 (Argentina)

Director:

Juan José Campanella

Screenplay:

Juan José Campanella, Fernando Castets

Awards:

Ondas Award for Cinema: Best Actress

Nominations:

Academy Award for Best Foreign Language Film

ANTES DE LA SESIÓN

Actividad 1 - Cartel

Observa el cartel de la película y contesta a las siguientes preguntas con frases completas.



1. ¿Cuántos personajes salen/aparecen en el cartel?

1 En el cartel de la película aparecen 3 personajes.

2. ¿Qué lleva puesto el personaje femenino? / ¿Cómo está vestido el personaje femenino?

2 El personaje femenino lleva puesto un vestido de novia / está vestido de novia.

3. ¿Puedes describir como está vestido el personaje de la izquierda?

3 Este personaje está vestido formalmente, con un traje negro y corbata clara.

4. Los personajes de la película están brindando. Cuando las personas de habla hispana brindan ¿qué dicen?

4 Las personas de habla hispana cuando brindan dicen "¡Salud!"

Actividad 2 – Ficha técnica

Observa la ficha técnica y responde:

a) ¿Quién es el director o directora de la película?

a _____

b) ¿Cuánto dura?

b _____

c) ¿Cuál es el género de la película?

c) _____

d) ¿En qué año se estrenó la película en Argentina?

d) _____

e) Relaciona el nombre de los actores con los personajes que interpretan:

1. Ricardo Darín	a) Daniel
2. Héctor Alterio	b) Norma Belvedere
3. Norma Aleandro	c) Nacho
4. David Masajnik	d) Médico
5. Claudia Fontán	e) Nino Belvedere
6. Eduardo Blanco	f) Juan Carlos
7. Salo Pasik	g) Rafael Belvedere
8. Gimena Nóbile	h) Sandra
9. Juan José Campanella	i) Él mismo
10. Alfredo Alcón	j) Vicky

Letra	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
Número										

Actividad 3 – Tráiler

Tráiler: <https://youtu.be/ryhY6wF6HQw>

Diez de estas palabras se pueden oír en el tráiler. ¿Cuáles son? Identifícalas después de verlo.

Viaje	Novio	Televisión	Arroz
Coche	Año	Enfermedad	Cumpleaños
Méjico	Casa	Corriendo	Largo
Malabarista	Flores	Teléfono	Iglesia

Actividad 4 – ¡y con Ustedes... Ricardo Darín!

Actor

Ricardo Alberto Darín es un actor y director argentino, cuya trayectoria comenzó en la industria televisiva a fines de los años 60 y, desde entonces, ha aparecido en películas donde interpreta roles dramáticos y cómicos.

Fecha de nacimiento: 16 de enero de 1957 (edad 60), Buenos Aires, Argentina

Cónyuge: Florencia Bas (m. 1988)

Premios Goya: Mejor actor; 2016 Truman

Otros premios: Véase Premios y nominaciones

Hijos: Chino Darín, Clara Darín

Películas

El secreto de sus ojos 2009	Nueve Reinas 2009	Un Cuento Chino 2011	Relatos salvajes 2014	Truman 2015
				

¿Has visto alguna otra película con este actor? ¿Cuál? ¿Cuáles?

Personal


Haz una breve búsqueda sobre las películas mostradas arriba y luego une con una flecha cada película con el tema correspondiente.

Película	Tema
a) El secreto de sus ojos	La amistad sin condiciones (Drama)
b) Nueve reinas	Dos estafadores de poca monta (Policial)
c) Un cuento chino	Colecciona noticias insólitas (Comedia dramática)
d) Relatos salvajes	El amor, un asesinato, el rencor (Drama-suspense)
e) Truman	Seis episodios, intriga, violencia, comedia (Comedia negra-drama)

Luego de ver la película

Actividad 1: Personajes

¿Puedes escribir los nombres de los siguientes personajes de la película?



The image contains three film stills stacked vertically. The top still shows three people in a doorway with a sign that says 'BUENOS AIRES'. The middle still shows a man with a mustache looking to the side. The bottom still shows a woman with dark hair looking forward. Arrows point from each still to a name followed by a blank line.

Nino _____

Norma _____

Rafael _____

Juan Carlos _____

Nati _____

Actividad 2: Relaciones de familia

Llena los espacios en blanco con los siguientes nombres según su relación con respecto a Rafael.

Nombres: Vicky (Victoria), Norma, Nino, Juan Carlos y Nati (Natalia).

Nino _____ es el padre de Rafael _____ y Norma _____ es su madre. Nati _____ es la novia y Juan Carlos _____ es el amigo de la infancia.

¿Cómo se llama la hija de Rafael? La hija de Rafael _____ se llama Vicky _____.

Actividad 3: Verdadero o Falso

Escribe **V** si es verdadero o **F** si es falso

	Verdadero / Falso
La hija de Rafael escribe canciones de amor	F
La hija de Rafael escribe poesías.	V
La novia de Rafael es mayor que él.	F
El padre de Rafael quiere casarse con su madre por iglesia.	V
La ex esposa de Rafael es abogada.	V
El amigo de Rafael es viudo.	V
Rafael es dueño de un restaurante	V
La madre de Rafael está enferma e internada en una residencia geriátrica	V
El sobrino de Rafael trabaja en el restaurante	V
La ex esposa de Rafael se llama Sandra	F
Rafael quiere irse a México a criar caballos de carreras	V
Rafael vende su restaurante	V

Actividad 4: ¡Tu opinión!

If you would be Rafael...¿Would you sell the restaurant? Justify your answer.

Opinión personal justificada / Justified personal response

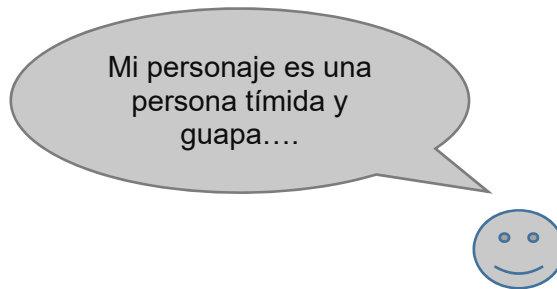
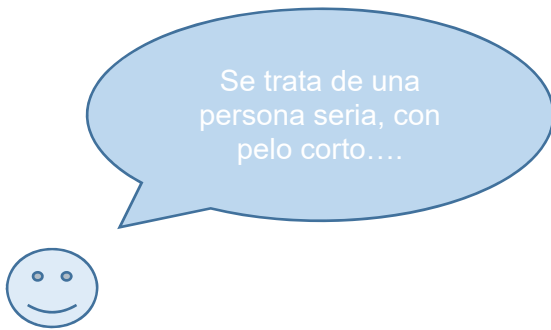
Actividad 5: Características personales: Descripción

¿Cómo describirías a los personajes? Elige uno o más adjetivos para cada personaje.

Personaje	Adjetivo	¿Por qué?
Rafael Belvedere	Romántico Ocupado Estresado	Opinión personal justificada Justified Personal response
Nino Belvedere (El papá de Rafael)	Enamorado Gentil Aburrido	
Norma Belvedere (La mamá de Rafael)	Confundida Cariñosa Egoísta	
Nati (La novia de Rafael)	Alegre Frustrada Preocupada	
Vicky (La hija de Rafael y Sandra)	Triste Esperanzada Feliz	
Juan Carlos (El amigo de la infancia de Rafael)	Triste Desilusionado Optimista	
Sandra (La ex esposa de Rafael y madre de Vicky)	Infeliz Rencorosa Estricta	

Actividad 6: Habla con tu compañero

Elige un personaje y descríbeselo a tu compañero usando adjetivos de descripción física y de personalidad. A ver si adivina quién es. Luego, cambiad los roles.



Actividad 7 – En un restaurant

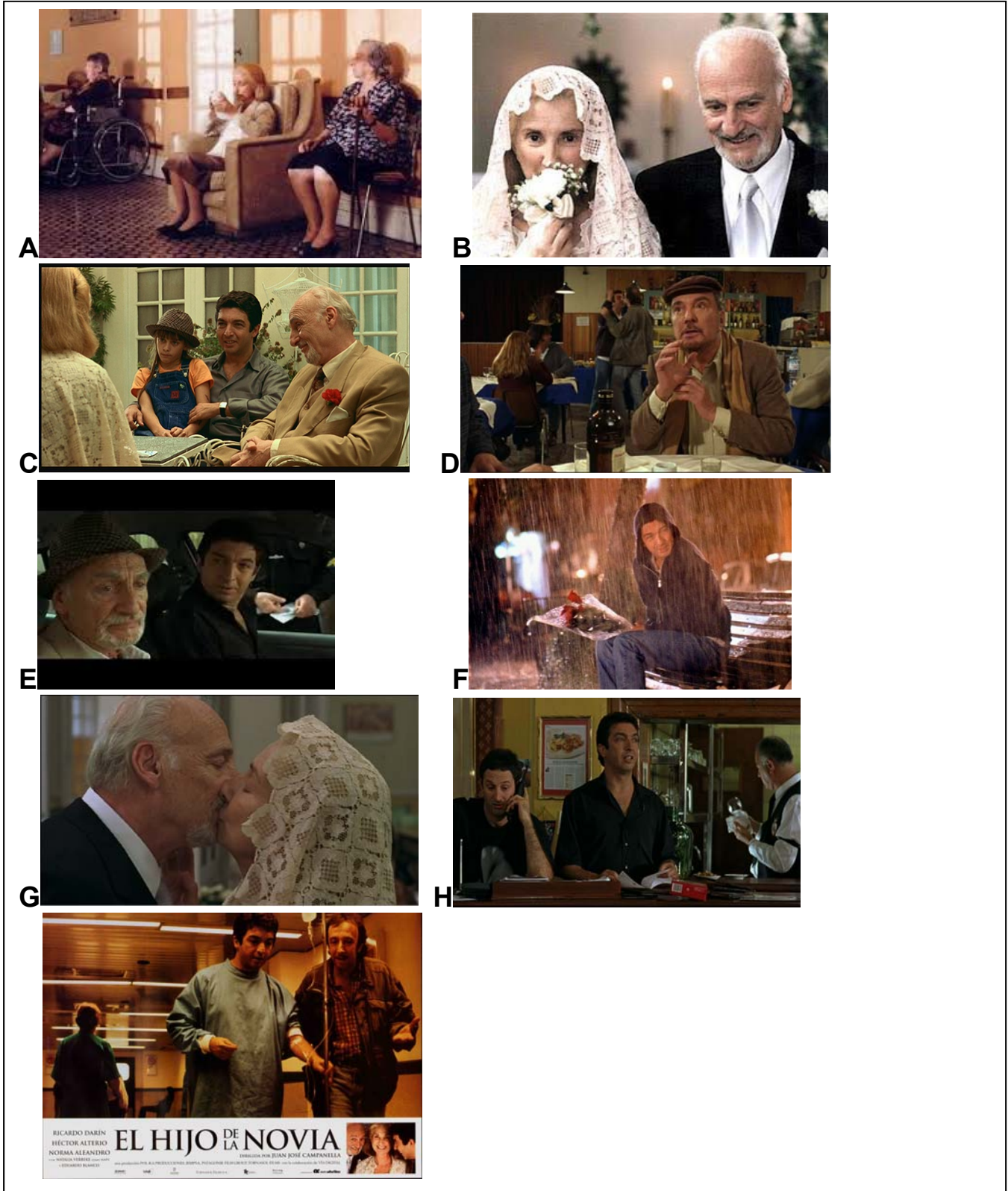
En grupos Nombra y Escribe todas las palabras que puedas relacionar a un restaurante. ¿Qué grupo tiene más palabras?

Ejemplo: mesas, sillas, cocinero, cliente, cuchillos, tenedores...



Actividad 8: describir las imágenes

At age 42, Rafael Belvedere is having a crisis. He's overwhelmed by his responsibilities and just isn't having any fun. Just when Rafael feels the most alone and unable to reach out to anyone, a series of unexpected events lead him to re-evaluate his life. A minor heart attack forces him to slow down, and a reunion with Juan Carlos, a childhood friend who tries to keep a positive attitude in the wake of a personal tragedy in his own life, helps Rafael to change his life.



Could you briefly say and write what is happening on each scenes?

14

1 H) In the restaurant

2 E) Going to the rest home

3 D) with his friend at a film set

4 A) at the rest home

5 C) Visiting rest home with ...

6 I) at the hospital

7 F) waiting for Nati

8 G-B) at the wedding

Escribe la letra de la escena y haz una breve descripción de la misma:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

15

7)

8)

9)
