

El hijo de la novia

(The Son of the Bride)



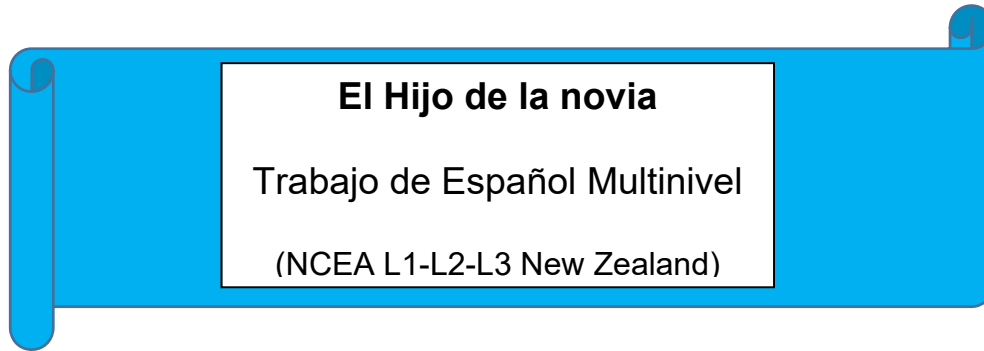
**Festival de Cine Latinoamericano y
Español de Nueva Zelanda**

Cuaderno del estudiante

Realizado por:

Profesor y Licenciado Carlos H. Junca

2017



ÍNDICE

Ficha técnica	Pág.
Para trabajar la película con un nivel A1	
Antes de la sesión	
- Actividad 1	6
- Actividad 2.....	7
- Actividad 3.....	7
- Actividad 4.....	8
Después de la sesión	
- Actividad 1.....	9
- Actividad 2.....	9
- Actividad 3.....	10
- Actividad 4.....	10
- Actividad 5.....	11
- Actividad 6.....	12
- Actividad 7.....	12
- Actividad 8.....	13
-	

El hijo de la novia (2001)

- **Ficha técnica completa**



Dirección:

Juan José Campanella


Guión:

Juan José Campanella y Fernando Castets

Sinopsis:

Rafael Belvedere es dueño de un restaurante y está agobiado por la rutina. Está separado y no le dedica tiempo ni a su hija ni a su novia ni a su madre, que padece Mal de Alzheimer. Pero la decisión de su padre de casarse por Iglesia con su madre, junto con la aparición de un amigo de la infancia, le hará replantearse su vida.

Estreno:

16 de agosto de 2001  Argentina

Imágenes:



Intérpretes:



Ricardo Darín
Rafael Belvedere



Héctor Alterio
Nino Belvedere



Norma Aleandro
Norma Belvedere



David Masajnik

Nacho



Claudia Fontán

Sandra



Eduardo Blanco

Juan Carlos



Salo Pasik

Daniel



Gimena Nóbile

Vicky



Juan José Campanella

Médico



Alfredo Alcón

Él mismo

Especificaciones:

- **Duración:**

123 minutos

- **Color:**

Color

- **Sonido:**

Sonora

- **Títulos alternativos:**

Son of the bride

Críticas:

El retorno a los géneros por Pablo Piedras

Pol-Ka decidió contratar a Juan José Campanella y darle cierta libertad creativa. El resultado es El hijo de la novia, una comedia dramática que funciona cuando es comedia y deja de funcionar cuando es dramática.

The Son of the Bride

At age 42, Rafael Belvedere is having a crisis. He's overwhelmed by his responsibilities and just isn't having any fun. Just when Rafael feels the most alone and unable to reach out to anyone, a series of unexpected events lead him to re-evaluate his life. A minor heart attack forces him to slow down, and a reunion with Juan Carlos, a childhood friend who tries to keep a positive attitude in the wake of a personal tragedy in his own life, helps Rafael to change his life.

Initial release:

16 August 2001 (Argentina)

Director:

Juan José Campanella

Screenplay:

Juan José Campanella, Fernando Castets

Awards:

Ondas Award for Cinema: Best Actress

Nominations:

Academy Award for Best Foreign Language Film

ANTES DE LA SESIÓN

Actividad 1 - Cartel

Observa el cartel de la película y contesta a las siguientes preguntas con frases completas.



1. ¿Cuántos personajes salen/aparecen en el cartel?

1

2. ¿Qué lleva puesto el personaje femenino? / ¿Cómo está vestido el personaje femenino?

2

3. ¿Puedes describir como está vestido el personaje de la izquierda?

3

4. Los personajes de la película están brindando. Cuando las personas de habla hispana brindan ¿qué dicen?

4

Actividad 2 – Ficha técnica

Observa la ficha técnica y responde:

a) ¿Quién es el director o directora de la película?

a _____

b) ¿Cuánto dura?

b _____

c) ¿Cuál es el género de la película?

c) _____

d) ¿En qué año se estrenó la película en Argentina?

d) _____

e) Relaciona el nombre de los actores con los personajes que interpretan:

1. Ricardo Darín	a) Daniel
2. Héctor Alterio	b) Norma Belvedere
3. Norma Aleandro	c) Nacho
4. David Masajnik	d) Médico
5. Claudia Fontán	e) Nino Belvedere
6. Eduardo Blanco	f) Juan Carlos
7. Salo Pasik	g) Rafael Belvedere
8. Gimena Nóbile	h) Sandra
9. Juan José Campanella	i) Él mismo
10. Alfredo Alcón	j) Vicky

Letra	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
Número										

Actividad 3 – Tráiler

Tráiler: <https://youtu.be/ryhY6wF6HQw>

Diez de estas palabras se pueden oír en el tráiler. ¿Cuáles son? Identificalas después de verlo.

Hola	Novio	Televisión	Arroz
Coche	Año	Enfermedad	Cumpleaños
Comedia	Casa	Corriendo	Largo
Malabarista	Flores	Teléfono	Iglesia

Actividad 4 – ¡y con Ustedes... Ricardo Darín!

Actor

Ricardo Alberto Darín es un actor y director argentino, cuya trayectoria comenzó en la industria televisiva a fines de los años 60 y, desde entonces, ha aparecido en películas donde interpreta roles dramáticos y cómicos.

Fecha de nacimiento: 16 de enero de 1957 (edad 60), Buenos Aires, Argentina

Cónyuge: Florencia Bas (m. 1988)

Premios Goya: Mejor actor; 2016 Truman

Otros premios: Véase Premios y nominaciones

Hijos: Chino Darín, Clara Darín

Películas

El secreto de sus ojos 2009	Nueve Reinas 2009	Un Cuento Chino 2011	Relatos salvajes 2014	Truman 2015
				

¿Has visto alguna otra película con este actor? ¿Cuál? ¿Cuáles?

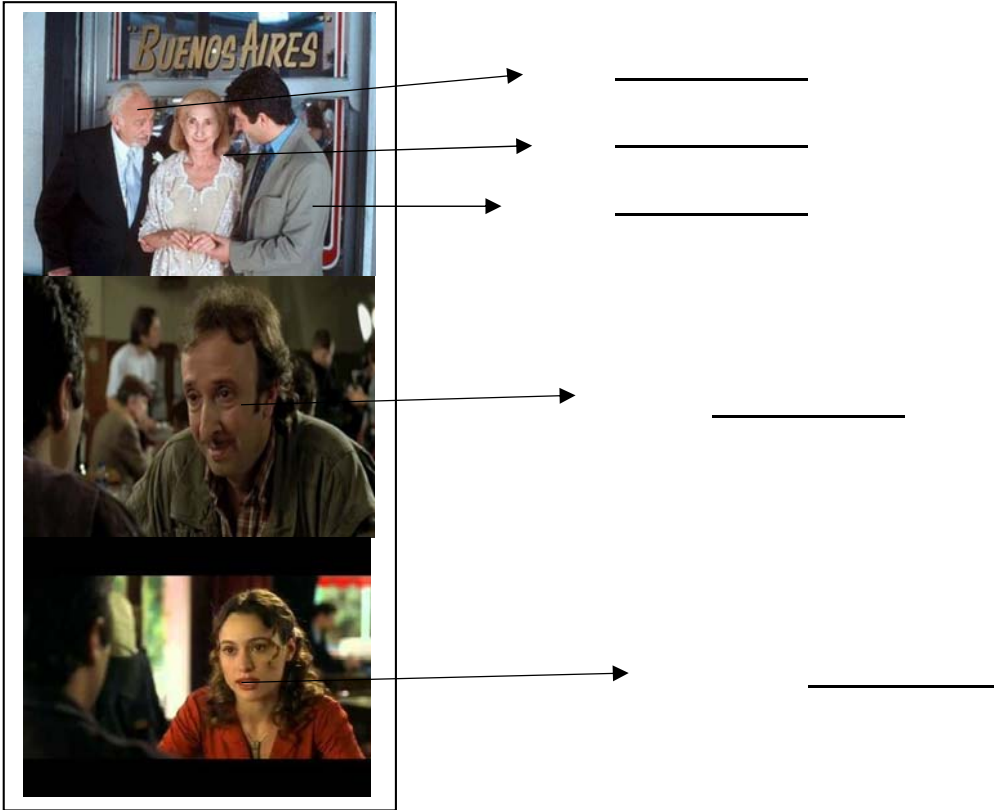
Haz una breve búsqueda sobre las películas mostradas arriba y luego une con una flecha cada película con el tema correspondiente.

Película	Tema
a) El secreto de sus ojos	La amistad sin condiciones (Drama)
b) Nueve reinas	Dos estafadores de poca monta (Policial)
c) Un cuento chino	→ Colecciona noticias insólitas (Comedia dramática)
d) Relatos salvajes	El amor, un asesinato, el rencor (Drama-suspense)
e) Truman	Seis episodios, intriga, violencia, comedia (Comedia negra-drama)

Luego de ver la película

Actividad 1: Personajes

¿Puedes escribir los nombres de los siguientes personajes de la película?



The image contains three movie stills stacked vertically, each with an arrow pointing to a blank line for a name:

- The top still shows three people (an older man, a woman, and a younger man) in front of a sign that says "BUENOS AIRES". Three arrows point from the individuals to three horizontal lines.
- The middle still shows a man with a mustache and a beard. One arrow points from him to one horizontal line.
- The bottom still shows a woman with dark hair wearing a red top. One arrow points from her to one horizontal line.

Actividad 2: Relaciones de familia

Llena los espacios en blanco con los siguientes nombres según su relación con respecto a Rafael.

Nombres: Vicky (Victoria), Norma, Nino, Juan Carlos y Nati (Natalia).

_____ es el padre de **Rafael** y _____ es su madre. _____

_____ es la novia y _____ es el amigo de la infancia.

¿Cómo se llama la hija de Rafael? La hija de _____ se llama _____.

Actividad 3: Verdadero o Falso

Escribe V si es verdadero o F si es falso

	Verdadero / Falso
La hija de Rafael escribe canciones de amor	
La hija de Rafael escribe poesías.	
La novia de Rafael es mayor que él.	
El padre de Rafael quiere casarse con su madre por iglesia.	
La ex esposa de Rafael es abogada.	
El amigo de Rafael es viudo.	
Rafael es dueño de un restaurante	
La madre de Rafael está enferma e internada en una residencia geriátrica	
El sobrino de Rafael trabaja en el restaurante	
La ex esposa de Rafael se llama Sandra	
Rafael quiere irse a México a criar caballos de carreras	
Rafael vende su restaurante	

Actividad 4: ¡Tu opinión!

If you would be Rafael...¿Would you sell the restaurant? Justify your answer.

Actividad 5: Características personales: Descripción

¿Cómo describirías a los personajes? Elige uno o más adjetivos para cada personaje.

Personaje	Adjetivo	¿Por qué?
Rafael Belvedere	Romántico Ocupado Estresado	
Nino Belvedere (El papá de Rafael)	Enamorado Gentil Aburrido	
Norma Belvedere (La mamá de Rafael)	Confundida Cariñosa Egoísta	
Nati (La novia de Rafael)	Alegre Frustrada Preocupada	
Vicky (La hija de Rafael y Sandra)	Triste Esperanzada Feliz	
Juan Carlos (El amigo de la infancia de Rafael)	Triste Desilusionado Optimista	
Sandra (La ex esposa de Rafael y madre de Vicky)	Infeliz Rencorosa Estricta	

Actividad 6: Habla con tu compañero

Elige un personaje y descríbeselo a tu compañero usando adjetivos de descripción física y de personalidad. A ver si adivina quién es. Luego, cambiad los roles.

Se trata de una persona seria, con pelo corto....

Mi personaje es una persona tímida y guapa....

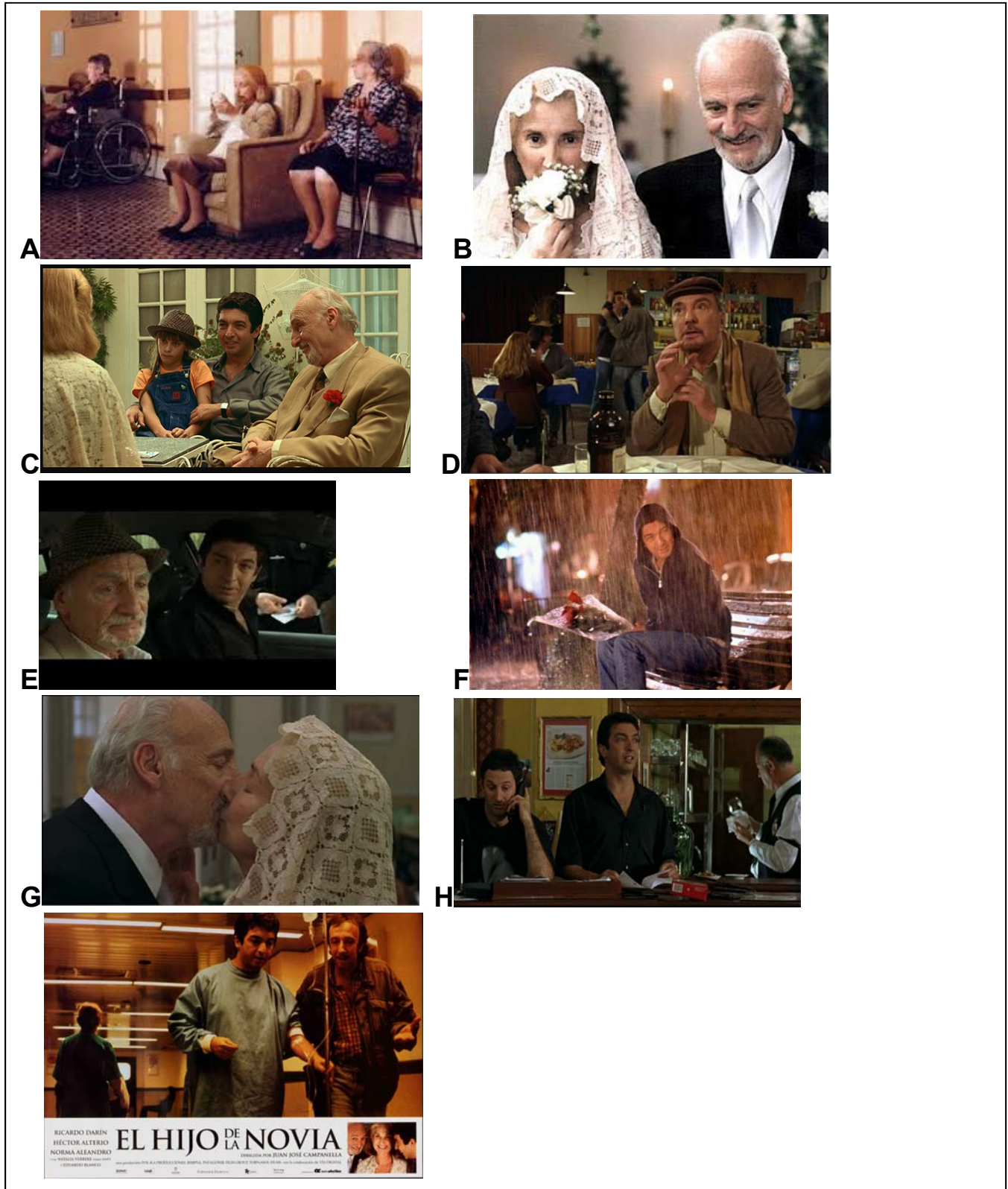
Actividad 7 – En un restaurant

En grupos Nombra y Escribe todas las palabras que puedas relacionar a un restaurante. ¿Qué grupo tiene más palabras?



Actividad 8: describir las imágenes

At age 42, Rafael Belvedere is having a crisis. He's overwhelmed by his responsibilities and just isn't having any fun. Just when Rafael feels the most alone and unable to reach out to anyone, a series of unexpected events lead him to re-evaluate his life. A minor heart attack forces him to slow down, and a reunion with Juan Carlos, a childhood friend who tries to keep a positive attitude in the wake of a personal tragedy in his own life, helps Rafael to change his life.



Could you briefly say and write what is happening on each scenes?

Escribe la letra de la escena y haz una breve descripción de la misma:

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

5) _____

6) _____

7) _____

8) _____

9) _____

